

## O HOMEM E O MAR

Homem livre, tu sempre adorarás o mar!  
O mar é o teu espelho; a tua alma contemplas  
Na sua ondulação, no infinito vaivém,  
E o teu espírito é fosso não menos amargo.

Gostas de mergulhar na tua própria imagem;  
Chegas mesmo a beija-la, e o teu coração  
Distrai-se algumas vezes do seu próprio som  
Com o rumor dessa queixa indomável, selvagem.

Sois ambos, afinal, discretos, tenebrosos:  
Homem, ninguém sondou os teus fundos abismos;  
Ó mar, ninguém conhece os teus tesouros íntimos,  
Tanto que sois dos vossos segredos ciosos!

E porém, desde sempre, há séculos inumeráveis,  
Que os dois vos combateis sem piedade ou remorso,  
De tal modo gostais da carnagem, da morte,  
Ó lutadores eternos, irmãos implacáveis!

**Charles Baudelaire**  
*As Flores do Mal* (1857)  
Assírio & Alvim, 1992

Biblioteca Municipal Rocha Peixoto  
Rua Manuel Lopes  
4490 - 664 Póvoa de Varzim  
T: + 351 616 000 | E: biblioteca@cm-pvarzim.pt  
cm-pvarzim.pt/biblioteca  
facebook/bibliotecamunicipalrochapeixoto

# 16 Novembro | Dia Nacional do mar

Guia de Filmes  
“Envolto de Mar”  
*O Mar como tema  
ou cenário no cinema.*

Filmes disponíveis  
na Videoteca  
da Biblioteca Municipal  
Rocha Peixoto

*Homem livre, tu sempre adorarás o mar!*

Charles Baudelaire

## Guia de Filmes “Envolto de Mar”

*O Mar como tema ou cenário no cinema*

Filmes (Ficção e Documental) disponíveis em DVD,  
na Videoteca da Biblioteca Municipal Rocha Peixoto.

Seleção e organização por Daniel Curval.



Filmes Portugueses:

1. **Ala-Arriba** (1942) de Leitão de Barros
2. **Nazaré** (1952) de Manuel Guimarães
3. **À Flor do Mar** (1986) de João César Monteiro
4. **A Lancha Poveira do Alto** (1992) de Adriano Nazareth Jr. - doc.
5. **Casa de Lava** (1994) de Pedro Costa
6. **Party** (1996) de Manoel de Oliveira
7. **Um Filme Falado** (2003) de Manoel de Oliveira
8. **A Campanha do Argus** (2004) de Alan Villiers – doc.
9. **Balaou** (2007) de Gonçalo Tocha - doc
10. **A Corte do Norte** (2008) de João Botelho
11. **É na Terra, não é na Lua** (2011) de Gonçalo Tocha - doc
12. **É o Amor** (2013) de João Canijo

Filmes de outras cinematografias que têm o Mar como tema ou cenário:

1. **1492: Cristovão Colombo** (EUA, 1992) de Ridley Scott
2. **A Domadora de Baleias** (N. Zelândia, 2002) de Niki Caro
3. **A Esfera** (EUA, 1998) de Barry Levinson
4. **A Máscara** (Suécia, 1968) de Ingmar Bergman
5. **A Rapariga da Mala** (Itália, 1961) de Valerio Zurlini
6. **A Terra Treme** (Itália, 1948) de Luchino Visconti
7. **As Férias do Sr. Hulot** (França, 1967) de Jacques Tati
8. **As Praias de Agnès** (França, 2008) de Agnès Varda – doc.
9. **As Viagens de Gulliver** (2005 – TV)
10. **As Viagens de Gulliver** (EUA, 1939) de Dave Fleischer
11. **Calma de Morte** (Austrália, 1989) de Phillip Noyce
12. **Capitão Blood** (EUA, 1935) de Michael Curtiz
13. **Conto de Verão** (França, 1996) de Eric Rohmer
14. **Ilha do Tesouro** (GB, 1973) de John Hough
15. **K-19** (EUA, 2002) de Kathryn Bigelow
16. **Libertem Willy** (EUA, 1993) de Simon Wincer
17. **Lola** (França, 1961) de Jacques Demy
18. **Lord Jim** (EUA, 1965) de Richard Brooks
19. **Mar Adentro** (Espanha, 2004) de Alejandro Amenábar
20. **Moby Dick** (EUA, 2006) de Franc Roddam
21. **Nanook, O Esquimó** (EUA, 1922) de Robert J. Flaherty
22. **O Abismo** (EUA, 2000) de James Cameron
23. **O Carteiro de Pablo Neruda** (Itália, 1995) de Michael Radford
24. **O Desprezo** (França/Itália, 1963) de Jean-Luc Godard
25. **O Gavião dos Mares** (EUA, 1940) de Michael Curtiz
26. **O Lado Longínquo do mundo** (EUA, 2004) de Peter Weir
27. **O Mar** (Espanha, 2000) de Agustí Villaronga
28. **O Naufrago** (EUA, 2000) de Robert Zemeckis
29. **O Navio** (Itália, 1983) de Federico Fellini
30. **O Nevoeiro** (EUA, 1980) de John Carpenter
31. **O Raio Verde** (França, 1986) de Eric Rohmer
32. **O Velho e o Mar** (GB, 1990) de Jud Taylor
33. **Odisseia** (2005 – TV)
34. **Os Inúteis** (Itália, 1953) de Federico Fellini
35. **Os Piratas das Caraíbas** (EUA, 2004) de Gore Verbinski
36. **Para o Sul** (França, 2005) de Laurent Cantet
37. **Paulina na Praia** (França, 1983) de Eric Rohmer
38. **Respiro** (Itália, 2002) de Emanuele Crialese
39. **Robinson Crusoe** (2005 – TV)
40. **Stromboli** (Itália, 1949) de Roberto Rossellini
41. **Tabu** (EUA, 1931) de F.W. Murnau
42. **Tempestade** (EUA, 2000) de Wolfgang Petersen
43. **Titanic** (EUA, 1999) de James Cameron
44. **Tsunami** (Alemanha, 2004) de Winnie Oelsner
45. **Tubarão** (EUA, 1975) de Steven Spielberg
46. **Um Barco e Nove Destinos** (EUA, 1944) de Alfred Hitchcock
47. **Um Lugar à Beira Mar** (Japão, 1991) de Takeshi Kitano
48. **Um Peixe Fora de Água** (EUA, 2004) de Wes Anderson
49. **Um Verão Violento** (Itália, 1959) de Valerio Zurlini
50. **Vertigem Azul** (França, 2000) de Luc Besson